

임용전공사회



Jump -up

사회·문화

조영산 편저

Preface

머리말

교육의 질은 교사의 질에 달려 있다는 말이 있듯이 훌륭한 자질을 갖춘 사람을 신입 교사로 임용하는 일은 학교 교육의 질을 높이기 위해서 매우 중요한 일이다. 일반사회 중등교원 임용문제는 이에 걸맞는 훌륭한 사회교사를 판단할 수 있는 사회교사를 걸러내는 도구이다. 평가원의 말처럼 교사의 전문성을 갖춘 이를 선발하는 시험이기에 그 수준 또한 매년 높아지고 있음을 부정할 수 없다. 또한 이러한 추세가 일반사회과를 선택한 수험생들에게 적지 않은 부담으로 작용하게 될 것은 두말할 여지가 없다. 특히 사회문화과목을 단순한 암기로 치부하여 시작한 수험생이나, 기본개념에 대한 학습 없이 기출풀이만 답습하는 수험생들은 방향의 선회가 필요하다.

이 책은 이러한 문제의식에서 출발하여 짧은 시간과 노력으로 최대한의 성과를 얻고자 하는 수험생들을 위해 저술되었다.

사회문화 영역에 대한 압축적 이론서로써 본서는 다음과 같은 특성을 가지고 있다.

첫째, 저자의 다년간의 연구와 강의 경험을 바탕으로 하여 시험에 자주 출제되거나 수험생이 자주 실수하는 개념·내용을 중심으로 정리하였다.

둘째, 각 과목별로 비중 있는 내용은 선별된 예시와 심화된 '자료'들을 꼼꼼하게 수록하고, 그 의미를 분석해 놓음으로써 수험생들의 자료 제시 문제풀이 능력을 극대화하고 사회문화과목의 전반적 흐름을 혼자서도 파악할 수 있도록 노력했다.

셋째, 테마별 핵심개념의 흐름을 토대로 각 주제별 비법전수에 도표화된 요약정리를 통하여 1번 정리함으로써 2번 학습할 수 있는 구조를 도입하였다. 또한 각 테마별로 기출문제를 제시함으로써 필요없는 개념에 에너지를 쏟는 것을 최소화시키고자 내용을 구성하였다.

넷째, 가급적 중요한 테마에 대해서는 심화된 이론을 함께 보여주는 것을 원칙으로 했다. 최근 사회문화 영역의 변별력이 점점 상승하는 것을 고려하여 논란이 되거나 오답율이 높은 문제에 대한 내용은 조금 더 심화시켜 제시하였다.

본 책을 갈음하면서 합격할 예비 교사들의 맘과 웃음을 항상 생각하였다.
나와 함께 한 이들의 합격은 나의 작은 자존심이다.

2017년 1월
조영산 드림



Chapter
01

사회학 이론

Section 01	사회학의 기초	... 18
	1. 사회학의 성격	18
	2. 사회학적 상상력	18
Section 02	사회문화 현상을 보는 관점	... 20
	01 기능론	20
	1. 오귀스트 콩트	21
	2. 에밀 뒤르켐	21
	3. 탈코트 파슨스 : 구조기능주의	22
	4. 머튼 : 중범위이론	23
	02 갈등론	24
	1. 칼 마르크스	26
	2. 막스 베버	26
	3. 다렌도르프	29
	4. 코저 : 기능적 갈등 이론	31
	03 미시사회학 이론	31
	1. 상징적 상호작용론	32
	2. 교환이론	34
	3. 슈츠 : 현상학적 사회학	36
	4. 가핑켈 : 민속방법론	37
	기출문제	38

Chapter
02

사회학의 연구방법

Section 01 실증주의적 연구와 해석학적 연구 ... 48

- 1. 실증주의적 연구 48
- 2. 해석학적 연구 50
- 3. 실증주의적 연구방법과 해석학적 연구방법의 비교 52

Section 02 표본조사와 척도 ... 54

- 1. 질문지 작성 시 유의사항 54
- 2. 표본조사 54
- 3. 자료의 신뢰도와 타당도 56
- 4. 평가척도 57

Section 03 사회·문화 현상 ... 59

- 1. 사회·문화 현상의 객관적 연구가 불가능한 이유 또는 어려운 이유 59
- 2. 사회현상에 대한 인식태도 59
- 3. 연구자의 윤리 문제 60
- 기출문제 61

Chapter
03

인간과 사회

Section 01	사회적 상호작용과 사회구조	... 80
	1. 사회를 보는 관점들	80
	2. 사회적 상호작용	81
Section 02	사회집단과 사회조직	... 83
	1. 사회집단	83
	2. 관료제	84
Section 03	사회제도	... 87
	1. 가족제도	87
	2. 종교제도	88
Section 04	사회화와 일탈행위	... 90
	1. 사회화	90
	2. 일탈과 범죄	92
	기출문제	96

Chapter
04

문화와 사회

Section 01

문화와 사회

... 116

- | | |
|----------------|-----|
| 1. 문화의 개념 | 116 |
| 2. 규범문화 | 116 |
| 3. 문화를 바라보는 관점 | 116 |
| 4. 문화의 속성 | 117 |
| 5. 문화변동 | 117 |

Section 02

문화인류학

... 124

- | | |
|-------------|-----|
| 1. 진화론 | 124 |
| 2. 역사적 특수주의 | 125 |
| 3. 전파론 | 125 |
| 4. 구조기능주의 | 126 |
| 5. 신진화론 | 126 |
| 6. 구조주의 | 127 |
| 기출문제 | 128 |

Chapter
05

사회불평등과 사회계층

Section 01 사회계층현상에 대한 관점 ... 148

- 1. 사회계층 현상에 대한 관점 : 기능론과 갈등론 148
- 2. 사회계층에 대한 두 가지 상반된 이론 비교 150
- 3. 계층과 계급의 차이 150
- 4. 사회계층 조사 방법 151

Section 02 문화자본(부르디외) ... 152

- 1. 자본의 종류 152
- 2. 문화자본의 개념 152
- 3. 문화자본의 획득과 상속 153
- 4. 문화자본의 구성요소 153

Section 03 사회이동 ... 154

- 1. 사회이동의 기본 내용 154
- 2. 계층의 유형과 사회이동 155
- 기출문제 157

Chapter
06

사회문제

Section 01

사회문제이론

... 168

- 1. 사회문제 168
- 2. 기능론 168
- 3. 갈등론 169
- 4. 상호작용이론 170

Section 02

빈곤문제

... 171

- 1. 개념 171
- 2. 빈곤의 측정 171
- 3. 빈곤의 원인에 대한 기본 시각들 171
- 4. 빈곤원인에 대한 구체적 시각들 171
- 5. 한국사회의 빈곤원인 172
- 6. 빈곤문제 해결방안 172

Section 03

농촌과 도시의 문제

... 174

- 1. 인구이동 174
- 2. 농촌에서 도시로 인구이동 문제 175
- 3. 문제해결 방안 175

Section 04 **인구문제** ... 176

- 1. 맬더스의 인구론 176
- 2. 마르크스의 인구이론 176
- 3. 현대의 신맬더스학파 176
- 4. 인구변천이론 176

Section 05 **저출산 · 고령화** ... 179

- 1. 의 미 179
- 2. 저출산의 원인 179
- 3. 고령화 원인 179
- 4. 저출산 고령화 사회의 문제 179
- 5. 저출산 고령화사회에 대한 대책 180

Section 06 **환경문제** ... 181

- 1. 현대사회와 환경위기 181
- 기출문제 183

Chapter
07

시민사회와 사회운동

Section 01 **시민사회** ... 192

- 1. 시민사회의 개념 192
- 2. 시민사회의 형성 192
- 3. 시민사회 개념의 발전 192

Section 02 **사회운동** ... 195

1. 사회운동 개념과 특징	195
2. 자원동원이론	195
3. 신사회운동	196
4. 구사회운동과 신사회운동	196
기출문제	197

Chapter
08

사회의 변화

Section 01 **사회변동론** ... 204

1. 사회 변동의 개념과 원인	204
2. 사회심리학적 접근	204
3. 사회 변동에 관한 고전적 이론	205
4. 갈등론적 입장	206
5. 기능론적 변동론	206

Section 02 **사회발전론** ... 208

1. 근대화론	208
2. 종속이론	209
3. 세계체계이론	210
기출문제	211

Guide

시험가이드

1. <사회·문화> 평가영역 및 내용요소 개발의 원칙

- ① 평가영역 : 사회학, 문화인류학, 사회과학방법론(조사방법론)
- ② 평가내용요소 : 적어도 3개 이상의 사회학개론/문화인류학개론/사회과학방법론(조사방법론) 서적에서 공통적으로 다루고 있는 내용영역과 요소를 고려하여 선정

2. <사회·문화> 각 내용영역의 비중

고등학교와 사범대학 교육과정을 모두 고려한 세 가지 평가영역의 비중

사회학	문화인류학	사회과학방법론
3	1	1

3. <사회·문화> 각 영역 개론서 내용요소 분석

(1) 사회학

사회학 개관	① 사회학의 의미 ② 사회학적 관점 ③ 사회학의 연구 대상과 방법	④ 사회학의 발달 과정 ⑤ 주요 사회학 이론
개인과 사회	① 사회에 대한 관점 ② 사회화 ③ 사회 규범 ④ 사회 집단 ⑤ 사회 조직	⑥ 관료제 ⑦ 사회 불평등 ⑧ 사회 계층과 계급 ⑨ 사회 이동 ⑩ 농촌과 도시
사회변동과 사회발전	① 사회 변동 이론 ② 사회 변동 양상 ③ 사회 문제 ④ 집합 행동	⑤ 사회 운동 ⑥ 시민 사회 ⑦ 현대 사회와 미래 사회의 다양한 특성

(2) 문화인류학

문화인류학	① 역사를 중심으로 한 개괄적 이해 ② 문화인류학의 연구방법 ③ 문화의 의미와 속성 ④ 문화를 바라보는 관점	⑤ 문화의 요소 ⑥ 문화의 변동과 창조 ⑦ 민족문화
-------	---	------------------------------------

(3) 사회과학방법론(조사방법론)

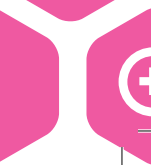
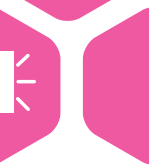
사회과학방법론 (조사방법론)	① 과학적 연구의 의미와 특징 ② 양적 연구와 질적 연구의 특징 ③ 연구 문제 설정 ④ 연구의 기획과 설계	⑤ 자료 수집 방법 ⑥ 자료 분석 방법 ⑦ 자료 해석 방법 ⑧ 연구 윤리 문제
----------------------------	--	--

4. <사회·문화> 평가영역 및 내용요소

구분	기본이수 과목 및 분야	평가 영역	평가 내용 요소
교과 교육학	사회·문화	사회과학방법론 (조사방법론)	<ul style="list-style-type: none"> • 과학적 연구의 의미와 유형 • 연구 문제와 연구 설계 • 자료 수집의 절차와 방법 • 자료의 분석과 해석
		사회학 I - 이론	<ul style="list-style-type: none"> • 사회학의 의미와 관점 • 사회학의 성립과 고전 사회학 이론 • 현대 사회학 이론의 발달
		사회학 II - 개인과 사회	<ul style="list-style-type: none"> • 문화와 사회화 • 사회 집단과 사회 조직 • 사회 계층과 사회 이동 • 농촌 사회와 도시 사회
		사회학 III - 변동과 발전	<ul style="list-style-type: none"> • 사회 변동과 사회 발전 • 현대 사회의 특징과 사회 문제 • 시민 사회와 사회 운동
		문화인류학	<ul style="list-style-type: none"> • 문화인류학의 연사와 이론 • 현지조사와 에스노그래피 • 문화의 의미와 속성 • 문화의 구성 요소 • 문화 변동의 원인과 양상

Jump -up

사회·문화



Chapter

01

사회학 이론

Section 01 사회학의 기초

Section 02 사회문화 현상을 보는 관점



출제동향 분석

1 출제빈도

출제빈도 단원	최근 5년 출제빈도	서답형 출제빈도
사회학 이론	6회	5회

2 최근 8년 출제동향

연도	출제 문항수	내용
2010년	1문제	교환이론
2011년	1문제	콩트의 주장 찾기
2012년	1문제	뒤르켐 입장 찾기
2013년	2문제	뒤르켐 입장 찾기/뒤르켐 자살론
2014년	1문제	베버 이념형
2015년	1문제	베버 합리화
2016년	2문제	뒤르켐 자살론, 베버 3P
2017년	2문제	뒤르켐 분업, 베버 이념형

⇒ 중요개념 : 교환이론/사회분업론(기계적 연대/유기적 연대)/이념형/합리화

3 서답형 출제동향

연도	출제 문항수	내용
2003년	1문제	민속방법론/ 위반실험
2008년	1문제	구성된 실재
2013년	1문제	뒤르켐 자살론
2014년	1문제	베버 이념형(A형-기입형)
2015년	1문제	베버 합리화(A형-기입형)
2016년	2문제	뒤르켐 자살론, 베버 3P(A형-기입형)
2017년	2문제	뒤르켐 분업(A형-기입형), 베버 이념형(B형)

4 학습 포인트

- Point 1. 사회학의 의미와 관점
- Point 2. 사회학의 성립과 고전 사회학 이론
- Point 3. 현대 사회학 이론의 발달



Section

01

사회학의 기초

1. 사회학의 성격

- ① 사회학(sociology)이란 사회현상들을 과학적으로 이해하고 설명하려는 학문(socio+logos)이다.
- ② 사회학은 정치 영역, 경제 영역, 문화 영역, 이데올로기 영역 등 사회의 다양한 영역을 포괄적으로 다룬다. 다른 사회과학이 각기 개별적 영역을 연구의 대상으로 삼는다면, 사회학은 이러한 다양한 영역이 서로 어떻게 관계를 맺으면서 하나의 전체적인 사회를 구성하는지, 또 그것들이 어떤 관계 속에서 변화하는지를 연구한다고 할 수 있다.

2. 사회학적 상상력

(1) 밀스(C. W. Mills)

- ① 개념 : 개개인의 삶에 영향을 미치는 사회적, 역사적 과정에 대한 관계적, 구조적, 종합적 사고
- ② 의미 : 개인의 시야 확대, 사회현상의 관계 파악
 - ㉠ 일상적으로 개인문제라고 생각하는 것들이 사회구조적 변동과 연관되어 있다는 점을 인식하고 다양한 환경과 조건 속에서 이러한 연관성을 찾아가는 것이다.
 - ㉡ 인간적 관심을 품고 사회를 분석하고 이해하고자 하는 생각을 바탕으로 권력자나 일반대중이 스스로의 책임은 무엇이며, 자기네의 삶에는 어떤 문제들이 있고, 이를 해결하기 위해서는 무엇을 해야 하고 또 할 수 있는가를 일깨워 주고자 그들의 감수성을 높여 주는 일에 적극성을 띠는 자세

(2) 기든스(A. Giddens) : 사회학적 상상력의 3가지 유형

① 역사적 상상력

현재 사회의 모습이 과거 역사적 유산 속에서 형성되었다는 점을 인식하면서, 과거와의 비교를 통해 현재 사회의 역사적 특성을 이해하려는 사고방식이다.

② 인류학적 상상력(비교사회학적 상상력)

각 나라와 지역의 삶의 모습 차이를 비교하여 특정 나라나 지역의 특성을 이해하려는 사고방식이다. 다양한 사회와 문화를 서로 비교해보면 자신이 속한 나라의 사회문화적 특수성을 더욱 잘 이해할 수 있다.

③ 비판적 상상력

역사적 상상력과 인류학적 상상력은 현재 우리 사회의 모습이 결코 고정불변하거나 보편적인 것이 아니라는 점을 인식할 수 있도록 한다. 이러한 인식은 지금까지 당연시되고 정당화되어왔던 모든 질서와 가치, 규범을 상대화하고 의문시하는 ‘비판적 상상력’으로 이어져, 사회를 바라보는 기존의 눈을 바꾸면서 대안적인 미래를 사고할 수 있게 해준다.