

권지수 교육학 논술
Education Essay

권지수의 탁월한 만점전략

2020학년도

교육학 논술

합격자수100

기출분석 및 모범답안

권지수 著

 저스티스
JUSTICE BOOKS

ESSAY ON EDUCATION

Memo

**100% 적중에 이어,
해마다 계속되는 경이적인 적중률!!!**

- 교육학논술은 권지수가 진리이다 -

1. 모의 문제: 특별히 강조한 주요논점들이 그대로 적중 !!!
2. 마지막 짚기: 특별히 체크 표시한 특급논점들만 골라 출제 !!!

[권지수의 탁월한 만점전략]

만점 미션 완료!!!

**MISSION
COMPLETE**

[핵심이 명쾌한 강의] 권지수 교육학 논술

- ① 강의 : 박문각 임용고시학원 / 티치스파
- ② 네이버 블로그 : <http://kwonjisu100.blog.me>
- ③ 다음 카페 : <http://cafe.daum.net/kwonjisu100>



2020학년도 1차 교육학 논술 시험 후기

갓지수 그는 신인가.....

교수님 스타인호프 오웬스보고 첨에 속으로 소리질렀습니다,,,,, 갓지수,,, 작년엔 다른 강사님 커리에서는 아예 못보던 개념이라 외울까말까 하다가 올해 교수님커리 타고 외웠는데 나을줄이야.....

ID: 까○

교수님은 신이 분명 맞아요! 감사합니다!

교수님 대박입니다. 적중률에 놀랐습니다. 너무 감사합니다. 2차 준비하겠습니다!

ID: 새옹○○

진짜 갓지수

진짜 갓지수 ππππππ 레알 ππππππ 다른사람들 다 모르고 우리만 알아요 ππππππ 정착학습도, 오웬스의 자기공공도 ππππππ

ID: 아이○○

역시 갓지수~

교수님 강의 1년 커리 쪽 탔는데 너무 잘한 것 같아요~ 역시 갓지수! 섬 끝나고 맘속으로 외쳤어요 ㅋ 1차 꼭 합격해서 뵈고 싶어요.

ID: d○○○

감사합니다

선생님이 잘 아는 영어전공 학생입니다. 누군지 아실거라고 생각합니다.

이번년도 내내 크게 힘 들이지 않고 교육학 만점인 것 같습니다. 감사합니다. 선생님이 언급한 부분에서 다 나오셔서 쉬웠다고 생각했는데, 다른 강사 수강 학생이 첨 보는 게 있었다고 하는 것을 보고 놀랐습니다.

ID: 타○○

교수님 진짜 천재

교수님 진짜 천재 아니신가요. 교육학에 대한 이해가 얼마나 깊으시면.. 동향을 정확히 아시나봐요 ππππππ 초수인데 교육학 재밌게 배웠어요... 전공은 망했지만 헤헤 교육학 감사해요ππππππ 이러다 너무 유명해지셔서(이미 유명하지만) 평가원에서 교수님 문제만 피해서 출제하는 거 아니겠쥬...

ID: 내년○○○○○

인정해요.

인정해요~ 감사합니다. 교수님♥

ID: 수석○○○○○

교수님 존경합니다

교수님 사랑하고 감사하고 존경합니다!!! 교수님이 짱이에요!!! 이번엔 제발 합격하기를.. ㄱ

ID: 이○○

교수님 감사합니다

권지수 교수님 감사합니다. 문제보고 모의고사인지 시험장인지 헷갈릴 정도로 교수님 덕분에 편하게 시험 본 것 같아요. 끝까지 최선을 다하겠습니다 :)

ID: 엘○○

권지수 선생님. 감사합니다

작년 다 빼먹고 가르치는 수업의 반이 잡담인 모강사 듣고
적을 수 없는 게 없었고 소설쓰고 9점 받았어요. 그래서 전공 고득점인데도 최탈했어요.
올해는 권지수쌤 듣고 하나 빼고 거의 다 쓴 거 같아요.
시험칠 때도 맘속으로 권지수쌤 감사해요 하면서 푼듯요.
너무너무 감사합니다.
이 은혜를 어찌 갚아야 할까요?

최종합격하면 직접 배서 큰절이라도 올리고 싶습니다.

ID: 합격○○

교수님 진짜 진짜 감사드립니다

교수님 강의 처음 듣고 신세계였어요.
제가 이해는 잘해도 외우는 거 약한데 두문자 따주시고 계속 반복해주시니까 외워질 수밖에 없더라고요.
작년에는 과락만 면하자 였는데 교수님 만나고 17점이라는 목표를 가지게 됐어요.
정말 최종합격해서 꼭 제 합격수기에 교수님 이름 쓰고 싶습니다.
교수님 정말 감사드려요 !!!!!!! 늘 건강하세요 ^^

ID: 2020신규○○○○○

완벽한 책+강의 -저는 권지수 교수님 팬!!

정말 작년 초수 때 타강사의 소설 같은 책과 소설 같은 모의고사 글쓰기 법으로 10점을 맞았는데 교수님 수업을 듣고 가채점 해보니 취지파악 비고츠키 빼고는 19점이에요.

저는 사실 강의 들을 때도 혹여나 시험을 못보더라도 후회는 없던 게

잘 정리된 책+ 이해되기 쉬운 강의+ 청킹, 이런 방법으로 강의 만족도가 너무 높았어요.

올해 교육학 암기가 너무 쉬웠거든요

강의를 들으면서 학생입장에서 보기 좋게 정리된 책과 핵심적인 쉬운 설명 + 암기법까지

스터디 쌤하고 우리 권지수 쌤만 믿자 했는데 ㅠㅠㅠㅠㅠㅠ

김치국 마시긴 이르지만 합격한다면 찾아뵙고 꼭 인사드리겠습니다!!

감사해요 교수님:)

ID: sul○○○

"이거, 중요합니다~" 하면서 짚어주시고 넘어가시던 모습이 막 떠올랐어요!!

교수님이 시험장에서 제 머릿속에 계셨어요.

막, 개념 빼먹지 말고 설명해줘야지!, 단락마다 주제 써줘야지! 하면서 다 말씀해주시고, 또 교수님이 말씀해 주신대로 시험장 가기 전까지 핵심쑥쑥 3권 사서 3번째 책이 앞뒤에 표지가 남아서 떨어질 때까지 봤어요. 진짜 문제마다 어느 페이지에 어느 쪽 귀퉁이에 있던 건지 폰트는 어땠는지 교수님이 중요하다고 해주신 거, 그리고 한 번은 봐두라고 해주신 거 빼 먹지 않고 계속 봤더니 후회 없이 다 쓰고 나온 것 같습니다.

1번 논점부터 4번 논점까지 모의고사에서 다 다루셨던 거였고, 2논점에 시사점, 정착학습 원리, 가기공공, "문화, 중요합니다~" 하셨던 그 말씀도 다 기억납니다.

너무 감사드립니다.

ID: 김○○

교수님 감사해요!!!

이번에 초수인데 전공은 좀 준비가 부족했던거 같지만??

그래도 교육학은 다들 지루하고 어렵다고 할때 재밌게 배웠어요

저같은 암기바보도 설해적관공자 기가공공 지탐다 소체내홍역협오 등등ㅋㅋㅋㅋㅋㅋ줄줄 나오네요

가끔 침식답변이 새벽4시(?)에 달릴 때도 있고 ㅠㅠ 잠도 못 주무시고 열정적으로 가르쳐주셔서 너무 감사했습니다.

결과는 나와 봐야 알겠지만 ㅠㅠ ㅎㅎ

또 준비하게 된다면 ㅠㅠ 내년에도 전 갖지수 교수님!!

ID: 내년엔○○○○

교수님!!! 덕분에 스타인호프 기계문화 맞췄어요!!!

헤헷 감사합니다~~~♡

ID: 테○○

저두요~ 교수님 사랑해요! [ID: 불○○○] / 저두요!! ㅎㅎ교육학은 교수님 덕분에 공부 잘 할 수 있었습니타ㅏㅏㅏㅏ [ID: 오늘도○○] / 우린 너무 당연하고 쉬운 이론인데 다른 강의들은 분들은 다들 생소했나봐요^^ [ID: t○○○○] / 문제지 받고 씨익 웃었습니당 ㅎㅎㅎㅎㅎㅎ [ID: j○○○○] / : 기가공공 ♪♪♪♪ 노래가 나오더라구여 [ID: 내년엔○○] / 저도요 감사합니다. 교수님 덕분에 교육학은 무난 [ID: 아○○]

교수님 감사합니다

교수님 안녕하세요.

저는 인강으로 교수님 강의를 8월부터 들었습니다.

임용 준비를 6월부터 시작하여 전공도 늦고 교육학도 늦었습니다.

핵심쑥쑥 교재로 7월 강의부터 따라가기 시작했는데, 처음에 교육학 무슨 말인지도 모르겠고, 암기도 안되고, 공부하다가 많이 올었습니다. 그때 마다 교수님이 QnA에 답변 달아 놓으신 글을 컴퓨터 화면에 올려놓고 읽을 때마다 위로 받고 기운 얻어서 공부했습니다.

교수님 글의 힘이란!

저말고 다른 수험생들도 많은 위로를 받았겠지요.

8월부터 하루에 네시간씩 시험 전까지 계속 교육학 공부를 하니 정말 신기하게도 시험전날에는 하루만에 책을 다 보게 되더라고요. 정말 신기했어요. 교수님 반복 강의 듣고, 읽고, 외우고, 또 외우고, 읽고

교육학 정말 자신 없었는데

교육학을 전공보다 더 잘본 거 같으네요

전공에서 상처 받은 마음을 교육학에서 위로받습니다.

교수님 너무나 감사드립니다.

건강 조심하시고 2차 강의 때 뵙겠습니다 >_<*

ID: 문○○

처음부터 확신을 갖게 해 주신 권지수 교수님!

교수님 안녕하세요. 현재 4학년이자 초수인 수강생입니다.

올해 1-2월 강사 선택할 때 전공 강사는 오래 고민했지만 교육학 만큼은 맛보기 강의 듣고 나서 교수님 믿고 따라가기로 단 하루만에 결정했습니다. 피피티 활용, 명쾌한 설명, 기억술 등 교수님의 교수법이 저와 정말 잘 맞았습니다. 저도 어릴 때부터 두문자법을 엄청 활용해왔거든요 ㅎㅎ 게다가 책!!! 교수님이 집필하신 책은 정말 단연 최고입니다! 논술 실력도 최고이신 것 같고요. 책 서문 읽고 감탄했습니다.

그리고 개인적으로 고민이 많아서 질문했을 때 진실되게 장문으로 답해주셔서 지금도 감사합니다. 캡처해서 보관하고 있어요 ㅎㅎ 앞으로의 방향을 다잡을 수 있도록 조언하고 격려해주셔서 여기까지 올 수 있었던 것 같습니다. 늦었다고 생각했지만 할 수 있다고 의지를 불태우게끔 많은 용기를 주셨어요.

직장으로 퇴었을 때도 수험생 편에 서서 챙겨주시는 모습 진심으로 좋았고 감사했습니다. 대면 첨삭도 힘드실텐데 개개인 마다 시간 내서 조언해주는 것도 참 감동이었구요. 수강생까지 포함해서 그 많은 인원을 잠도 못 주무시고 새벽 늦게까지 첨삭해주셨으니 항상 건강이 염려됐습니다 ㅠ 건강이 최고이니 꼭 잘 챙기시길요.. ㅠㅠ

그러한 교수님의 따뜻한 희생으로 저도 이번에 목표했던 교육학 점수가 나올 것 같고 조심스레 1차 합격을 예상해봅니다. 임용 준비하면서 건강도 잃고 정신적, 체력적으로도 참 많이 힘들었지만 한 번도 교육학은 불안했던 적 없고 신뢰하면서 재미있게 따라갔습니다. 진심으로 감사드리고 합격하게 되면 또 인사 올리겠습니다. 아참 그리고 교수님 콜린 퍼스 님이셨어요! ㅋㅋ 별 때마다 겹쳐보였던 기억이... ^^

교수님 정말 감사합니다~! 환절기에 건강 유의하세요!!

ID: 김○○

지수 지수 그는 누구인가?

3월부터 교육학 '교'자 도 몰라 고생했는데 1.2월 수강 후 11월까지 5·6강의만 빼고 시간 있을 때 마다 수업을 다 들었어요. 1.2.3.4.7.8.9.10.11.강의 듣고, 힘들 때 마다 게시판 글 각자 모두 상담 다 해 주시고 너무 감사하신 교수님.

교수님께서 저는 마이너스로 살아요. 하신 수업 ㅎㅎ
몸에 바른 크림을 머리에 샴푸처럼 바르셨다는 수업 ㅎㅎ

새벽에 퇴근하시니 아이가 어린이집에 가면 친구들이 너는 아빠 없지
아빠가 출근해주는 날이 없기 때문에, 왜 늦게 퇴근하시니 교육학 연구 때문에 ㅎㅎ
많은 내용들이 있지만 ㅎㅎ

- 1.비고츠키
- 2.영교육과정, 중핵교육과정
- 3.정착수업, 인터넷에서 수집한 정보
- 4.스타인호프(집)과 오웬스(친구)

교수님께서 징글징글 반복하신 내용들이다.

비고츠키는 그림까지 그려주시고,
올해는 영교육과정 나옵니다 하신 교수님

정착수업도 중요한 내용이니
부지런히 읽으라 하신 교수님

호프집 친구들도 정말 중요하니
꼭 인지하시라 하신 교수님

교육학 공부 안 해도 교수님 수업만 들어도 귀에 은연중에
그냥 쓸 수 있는 수업 강의들

교수님은 교육학 방식 위에 오르신 느낌들 ㅎㅎ
교수님 수업은 정말 귀가 아프도록 반복 수업 듣기만해도 도움되는 수업이었습니다.
교수님 감사합니다^^

지금도 개검수구정, 교사귀쳐역
왜 생각에서 안 없어지지~ ㅎㅎ

교육학 시험 문제를 본 순간
권지수 교수님께서 시험 출제하셨나
생각했답니다.

☆☆☆ 별사탕 체크 해 주신 내용, 출제되었어요.

ID: 긍정000

그리고
끝없이 이어지는 감사의 찬사들.....

수강생과 함께 일구어 낸
권지수 교수의 탁월한 만점 전략 !!!

**“교육학 논술은 역시
권지수가 진리다!!!”**

권지수 교육학 적중 자료

1 '논점1(비고츠키 이론)' 매우 강조한 그대로 적중!!!

(1) 기출 문제 (논점1: 비고츠키 이론)

- <배 점>
- 논술의 내용 [총 15점]
 - A 교사가 언급한 비고츠키 지식론의 명칭, 이 지식론에서 보는 지식의 성격 1가지와 교사와 학생의 역할 각각 1가지 [4점]
 - B 교사가 말한 '영 교육과정'이 교육내용 선정에 주는 시사점 1가지, B 교사가 말한 교육내용 조직방식의 명칭과 이 조직방식이 토의식 수업에서 가지는 장점과 단점 각각 1가지 [4점]
 - C 교사의 의견에서 제시된 토의식 수업을 설계할 때 활용할 수 있는 정칙수업의 원리 2가지, 위키를 활용할 때 발생할 수 있는 문제점 2가지 [4점]
 - 스타인호프와 오웬스(C. Steinhoff & R. Owens)가 분류한 학교문화 유형에 따른 때 D 교사가 우려하는 학교문화 유형의 명칭과 학교 차원에서 그러한 학교문화를 개선하는 방안 2가지 [3점]
 - 논술의 구성 및 표현 [총 5점]
 - 논술의 내용과 '토의식 수업 활성화 방안'의 연계 및 논리적 형식 [3점]
 - 표현의 적절성 [2점]

(2) 적중 근거 (논점1: 비고츠키 이론)

1) 5-6월 사례연습반 (7, 8번 문제)

다음은 김 교사가 학생의 인지발달에 관해 자신의 견해를 피력한 글이다. 김 교사와 같은 인지발달이론의 관점을 적용하여 교수·학습을 전개하고자 할 때 바람직한 교수·학습 전략을 3가지 제안하시오.

인간은 기본적으로 사회적 존재이다. 사회적 존재로서의 인간은 사회문화적 맥락 속에서 타인과 사회적 상호작용을 하면서 자신의 인지를 발달시켜 나간다. 이러한 인지발달에서 중요한 역할을 하는 것은 언어이다. 언어는 사고의 도구이므로 개인의 사고와 행동을 조절해 주며 사회적 상호작용을 촉진한다. 언어를 통해 인간은 사회적으로 적응하고 발달한다. ⇨ 비고츠키 이론

적중!

2) 7-8월 모의고사반(6회 문제)

<교사 회의록>

교 사	관심 사항
김 교사	<ul style="list-style-type: none"> • 학생 개인의 개별적 의미 구성을 증시한다. • 학습의 주체는 학습자이며, 학습자가 스스로 지식을 구성하도록 한다. • 학습 상황은 실제와 달라서는 안 되므로 실제적 상황과 비슷하게 한다. • 개인이 구성한 의미의 사회적 적합성과 융화성을 증시한다. ⇨ 비고츠키: 사회적 구성주의

적중!

3) 9-11월 모의고사반 (13회 문제)

- <배 점>
- 논술의 내용 [총 15점]
 - #1에 제시된 교육과정 형태의 명칭과 개념, 그 교육과정 설계의 특징 2가지 제시 [4점]
 - #2에 제시된 영역의 명칭과 개념, 그것을 고려한 교수학습 전략 3가지 제시 [4점] ⇨ 비고츠키 이론
 - #3에 제시된 교육평가 모형의 유형, 그에 따른 평가의 방안 2가지 제시 [3점]
 - #4에 제시된 A 중학교의 학교조직 풍토를 헬핀과 크로프트(Halpin & Croft)의 학교조직 유형 및 개방적 풍토를 조성하기 위한 교장 및 교사의 구체적인 노력 방안 2가지 제시 [4점]
 - 미성숙-성숙 이론에 근거할 때 학교조직의 목표달성을 위한 교사의 구체적인 방안 2가지 제시 [3점]
 - 논술의 구성 및 표현 [총 5점]
 - 서론, 본론, 결론 형식의 구성 및 주제와의 연계성 [3점]
 - 표현의 적절성 [2점]

적중!

2 '논점2(영 교육과정/중핵 교육과정)' 매우 강조한 그대로 적용!!!

(1) 기출 문제 (논점2: 영 교육과정/중핵 교육과정)

<배 점>

- 논술의 내용 [총 15점]
 - A 교사가 언급한 비고츠키 지식론의 명칭, 이 지식론에서 보는 지식의 성격 1가지와 교사와 학생의 역할 각각 1가지 [4점]
 - B 교사가 말한 '영 교육과정'이 교육내용 선정에 주는 시사점 1가지, B 교사가 말한 교육내용 조직방식의 명칭과 이 조직방식이 토의식 수업에서 가지는 장점과 단점 각각 1가지 [4점]
 - C 교사의 의견에서 제시된 토의식 수업을 설계할 때 활용할 수 있는 정착수업의 원리 2가지, 위키를 활용할 때 발생할 수 있는 문제점 2가지 [4점]
 - 스타인호프와 오웬스(C. Steinhoff & R. Owens)가 분류한 학교문화 유형에 따른 때 D 교사가 우려하는 학교문화 유형의 명칭과 학교 차원에서 그러한 학교문화를 개선하는 방안 2가지 [3점]
- 논술의 구성 및 표현 [총 5점]
 - 논술의 내용과 '토의식 수업 활성화 방안'의 연계 및 논리적 형식 [3점]
 - 표현의 적절성 [2점]

(2) 적용 근거 (논점2: 영 교육과정/중핵 교육과정)

1) 7-8월 모의고사반 (1회 문제: 영 교육과정)

#3 개발된 교육과정의 문서 점검

- 교육과정 내용을 점검할 때에는 그 교과에서 반드시 다루어야 할 중요한 주제나 사고방식이 빠진 것은 없는지 주의깊게 살펴야 한다.
- 한편, 교육과정에는 포함되어 있을지라도 의도적으로 배제하거나 또는 학교 행사 등으로 인해 가르치지 않는 일이 없도록 유의해야 할 것이다.

설계·운영

#4 교육과정 재구성 전략 마련

- 학생의 개별적 특성을 고려하여 정규 교육과정을 재구성할 방안을 마련한다.
- 이질적 교실에 있는 상위 학생들에게 새로운 학습 기회를 마련해 준다.
- 정규 교육과정의 전체 또는 일부에 대해 미리 학습하였거나 탁월한 성취를 보이는 학생들에게 적용하고자 한다.

<배 점>

- 논술의 내용 [총 15점]
 - #1에서 타바(Taba) 모형의 관점에서 권 교사가 시험 단위 개발을 위해 따라야 할 절차, 이 모형을 교육과정 개발에 적용하는 이유 1가지, 국가 수준이 아닌 교사 수준에서 교육과정을 결정할 경우의 장점 1가지, 유의하고자 하는 내용조직의 원리 2가지 제시 [4점]
 - #2에서 권 교사가 중점을 둔 교육과정의 유형, 그 교육과정을 조직하는 방법, '지식의 구조를 가르친다'는 말의 의미 1가지, 지식의 구조가 갖는 이점 1가지 제시 [4점]
 - #3에서 권 교사가 주의한 교육과정의 명칭과 개념, 그 교육과정의 의미 2가지, 특징 1가지 제시 [4점]
 - #4에서 권 교사가 계획한 교육과정 압축의 목표 2가지, 교육과정 압축이 성취할 수 있는 학습의 이점 2가지, 교육과정에 요구되는 능력 1가지 제시 [3점] ➡ 영 교육과정
- 논술의 구성 및 표현 [총 5점]
 - 논술의 내용과 '교육과정 설계·운영자로서 교사가 갖추어야 할 역량'과의 연계
 - 표현의 적절성 [2점]

적중!

2) 9-11월 모의고사반 (16회 문제: 영 교육과정)

김 교사 : 교육과정은 공식화 정도에 따라 3가지 층위로 구분할 수 있습니다. 여기에는 공적인 문서 속에 담긴 교육 계획, 공적인 문서에 명시되지 않았지만 학생의 삶에 영향을 미치는 경험, 학생들이 배워야 할 것을 아예 배우지 못한 교육과정 등이 있습니다. 저는 학교 교육과정을 편성하고 운영할 때 특히 세 번째 측면의 교육 과정에 더 유의해야 한다고 봅니다. 여러 주제나 사고방식 중 일부만 학교 교육과정에 반영하거나, 어떤 주제나 사고방식은 포함되어 있더라도 실제로는 지도가 이루어지지 않는 경우도 있기 때문입니다. 이 경우 잠재적 교육과정의 측면에서 볼 때 학생들에게 예기치 못한 결과를 초래할 가능성이 있습니다.

<배 점>

- 논술의 내용 [총 15점]
 - 교육과정의 층위 중 김 교사가 유의하는 교육과정의 명칭, 그 의미 2가지, '예기치 못한 결과'의 예 제시 [4점]
 - 맥닐(McNeil)의 방어적 수업 중 이 교사가 제시한 수업전략의 형태와 그 수업방식의 예, 그 이 수업전략의 특징 지 제시 [4점]
 - 프레이리(Freire)의 교육론의 관점에 근거할 때 윤 교사의 문제의식에 나타난 교육의 유형과 그것의 교육내용 및 교육방법, 일리치(Illich)가 제안한 학습방법 중 윤 교사가 언급한 리더십 이론의 유형과 그 주요 개념 2가지 제시 [3점]
- 논술의 구성 및 표현 [총 5점]
 - 서론, 본론, 결론 형식의 구성 및 주제와의 연계성 [3점]
 - 표현의 적절성 [2점]

⇒ 영 교육과정

적중!

3) 7-8월 모의고사반 (2회 문제: 중학 교육과정)

김 교사: 교육은 외부에 대한 지식을 습득하는 과정이 아니라, 자신의 삶에 대한 이해의 과정, 즉 자기 지식 (self-knowledge)을 습득하는 과정이라는 점에서 권 선생님의 견해는 좋습니다. 그러나 그 견해는 학생들이 교육내용을 어떻게 경험하는가에 대한 시사점은 줄 수 있지만, 실제 학교교육에서 교육내용을 어떻게 구성하여 어떻게 가르칠 것인가에 대한 시사점을 주지 못한다고 봅니다. 그래서 저는 학생의 구체적인 경험을 강조하기 위해 교과외의 선을 없애고 실제 주제나 주제를 중심으로 중심과정과 주변과정을 결합한 교육 과정을 개발할 것을 제안합니다. 기존에 개발된 교육과정을 다소 수정하면 쉽게 운영할 수 있습니다. 다만, 효과적인 학습활동 운영을 위해서는 교과교실제 운영을 융통성 있게 활용한다든지, 여러 시간을 하루에 묶어 연속으로 수업하는 방법도 시도할 수 있습니다.

<배 점>

- 논술의 내용 [총 15점]
 - 이 교사가 제시한 교육과정 개발모형의 명칭과 개발철자, 그 모형의 장점과 한계점 각각 1가지, 교육 목표가 갖는 기능 1가지 제시 [4점]
 - 권 교사가 제시한 쿠레레의 의미, 자서전적 방법론인 쿠레레의 방법론 중 2가지, 자서전적 방법에서 요구되는 교사의 역할 1가지 제시 [4점]
 - 김 교사가 제안한 교육과정의 명칭과 장점 1가지, 스나이더(Snyder)등의 교육과정 실행의 관점과 교사의 역할 1가지 제시 [4점]
- 논술의 구성 및 표현 [총 5점]
 - 서론, 본론, 결론 형식의 구성 및 주제와의 연계성 [3점]
 - 표현의 적절성 [2점]

⇒ 중학 교육과정

적중!

3 '논점3(정착수업/위키활용)' 매우 강조한 그대로 적중!!!

(1) 기출 문제 (논점3: 정착수업/위키활용)

<배 점>

<p>○ 논술의 내용 [총 15점]</p> <ul style="list-style-type: none"> - A 교사가 언급한 비고츠키 지식론의 명칭, 이 지식론에서 보는 지식의 성격 1가지와 교사와 학생의 역할 각각 1가지 [4점] - B 교사가 말한 '영 교육과정'이 교육내용 선정에 주는 시사점 1가지, B 교사가 말한 교육내용 조직방식의 명칭과 이 조직방식이 토의식 수업에서 가지는 장점과 단점 각각 1가지 [4점] - <u>C 교사의 의견에서 제시된 토의식 수업을 설계할 때 활용할 수 있는 정착수업의 원리 2가지, 위키를 활용할 때 발생할 수 있는 문제점 2가지 [4점]</u> - 스타인호프와 오웬스(C. Steinhoff & R. Owens)가 분류한 학교문화 유형에 따른 때 D 교사가 우려하는 학교문화 유형의 명칭과 학교 차원에서 그러한 학교문화를 개선하는 방안 2가지 [3점] <p>○ 논술의 구성 및 표현 [총 5점]</p> <ul style="list-style-type: none"> - 논술의 내용과 '토의식 수업 활성화 방안'의 연계 및 논리적 형식 [3점] - 표현의 적절성 [2점]

(2) 적중 근거 (논점3: 정착수업/위키활용)

1) 7-8월 모의고사반 (6회 문제)

<p>박 교사</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 전통적인 학교학습이 효과적이지 못한 이유는 학교에서 다루는 지식이 실제 사용되는 맥락 (context)과 분리되어 추상적이고 탈맥락적으로 가르쳐 왔기 때문이다. • <u>실제 상황을 직접 다루기에는 한계가 있으므로 실제 상황을 모사한 영상매체의 이야기를 통해 문제를 제시하고, 이를 해결하도록 함으로써 현실 상황에서 활용할 수 있는 유용한 지식을 학습하도록 한다.</u>
-------------	--

<배 점>

<p>○ 논술의 내용 [총 15점]</p> <ul style="list-style-type: none"> - 김 교사가 강조하는 구성주의 수업설계의 일반적 원리 3가지 제시 [4점] - 이 교사가 제안하는 목표기반시나리오 학습의 설계 요소와 주요 특징을 각각 2가지 제시 [4점] - <u>박 교사가 제시한 정착학습에서 과제의 구성 방법 2가지와 정착학습의 특징 2가지 제시 [4점]</u> - 윤 교사가 제시한 웹 퀘스트 수업의 특징 3가지 제시 [3점] ➡ 정착수업 <p>○ 논술의 구성 및 표현 [총 5점]</p> <ul style="list-style-type: none"> - 논술의 내용과 '교사의 수업 전문성'과의 연계 및 논리적 형식 [3점] - 표현의 적절성 [2점] 	<div style="border: 2px solid red; padding: 10px; font-size: 2em; font-weight: bold; color: red;">적중!</div>
---	---

4 '논점4(학교문화 유형)' 매우 강조한 그대로 적중!!!

(1) 기출 문제 (논점4: 학교문화 유형)

<배 점>

- 논술의 내용 [총 15점]
 - A 교사가 언급한 비고츠키 지식론의 명칭, 이 지식론에서 보는 지식의 성격 1가지와 교사와 학생의 역할 각각 1가지 [4점]
 - B 교사가 말한 '영 교육과정'이 교육내용 선정에 주는 시사점 1가지, B 교사가 말한 교육내용 조직방식의 명칭과 이 조직방식이 토의식 수업에서 가지는 장점과 단점 각각 1가지 [4점]
 - C 교사의 의견에서 제시된 토의식 수업을 설계할 때 활용할 수 있는 정착수업의 원리 2가지, 위키를 활용할 때 발생할 수 있는 문제점 2가지 [4점]
 - 스타인호프와 오웬스(C. Steinhoff & R. Owens)가 분류한 학교문화 유형에 따른 때 D 교사가 우려하는 학교문화 유형의 명칭과 학교 차원에서 그러한 학교문화를 개선하는 방안 2가지 [3점]
- 논술의 구성 및 표현 [총 5점]
 - 논술의 내용과 '토의식 수업 활성화 방안'의 연계 및 논리적 형식 [3점]
 - 표현의 적절성 [2점]

(2) 적중 근거 (논점4: 학교문화 유형)

1) 7-8월 모의고사반 (12회 문제)

김 교사: 저도 그렇게 생각합니다. 특히 A 교장 선생님은 우리 학교 학생들의 성적을 매우 중요시합니다. 올해 말에 있을 학업성취도 검사에서 우리 학교 학생들의 성적이 다른 학교에 비해 최상위에 속해야 한다고 항상 강조하지 않습니까? 그래서 우리가 학생의 학업성취도 향상에 전념하기를 원하고, 높은 성과를 내는 교사에게는 많은 성과금을 주겠다고 공공연히 말씀을 하고 계시는 거죠.

<배 점>

- 논술의 내용 [총 15점]
 - 맥그리거(McGregor)의 X-Y이론의 관점에서 A 교장의 인간관, 자율적 통제 문화를 조성하기 위해 학교장에게 요구되는 경영전략 2가지를 각각 제시 [3점]
 - 스타인호프와 오웬스(Steinhoff & Owens)의 학교문화 유형론의 관점에서 A 학교의 학교문화 유형 및 그 의 유형 2가지 제시 [4점] => 학교문화 유형(기계문화)
 - 세티아와 글리노(Sethia & Glinow)의 문화유형론의 관점에서 A 학교의 학
 - 호이와 미스켈(Hoy & Misllel)의 학교조직 풍토론의 관점에서 A 학교의 조
- 논술의 구성 및 표현 [총 5점]
 - 서론, 본론, 결론 형식의 구성 및 주제와의 연계성 [3점]
 - 표현의 적절성 [2점]

적중!

※ 2020 대비 주요 쟁점목록(체크 표시 특급 논점): 마지막 짚기 그대로 적중!!!

[1] 교육과정

주요 쟁점	최종 점검
경험중심 교육과정(활동중심cur, 중핵cur.) ✓	
영 교육과정(개념, 발생원인) ✓	

적중!

[2] 교육심리

주요 쟁점	최종 점검
비고츠키(근접발달영역, 비계설정, 역동적 평가, 교육적 적용) ✓	
마샤 정체성 지위이론(유형, 부정적 자아정체감, 정체성 성취 방안) ✓	

적중!

[3] 교육방법

주요 쟁점	최종 점검
상학학습이론(원리, 주요개념, 인지적 도제, 인지적 유연성, 정착학습) ✓	
자원기반학습(학습환경 설계 방법) ✓	

적중!

[4] 교육행정

주요 쟁점	최종 점검
조직문화(X-Y이론, 미성숙-성숙이론, 스타인호프와 오웬스) ✓	
조직풍토(헬핀과 크로프트, 호이와 미스켈의 학교조직풍토) ✓	

적중!

출제경향과 기출분석

[1] 출제 경향

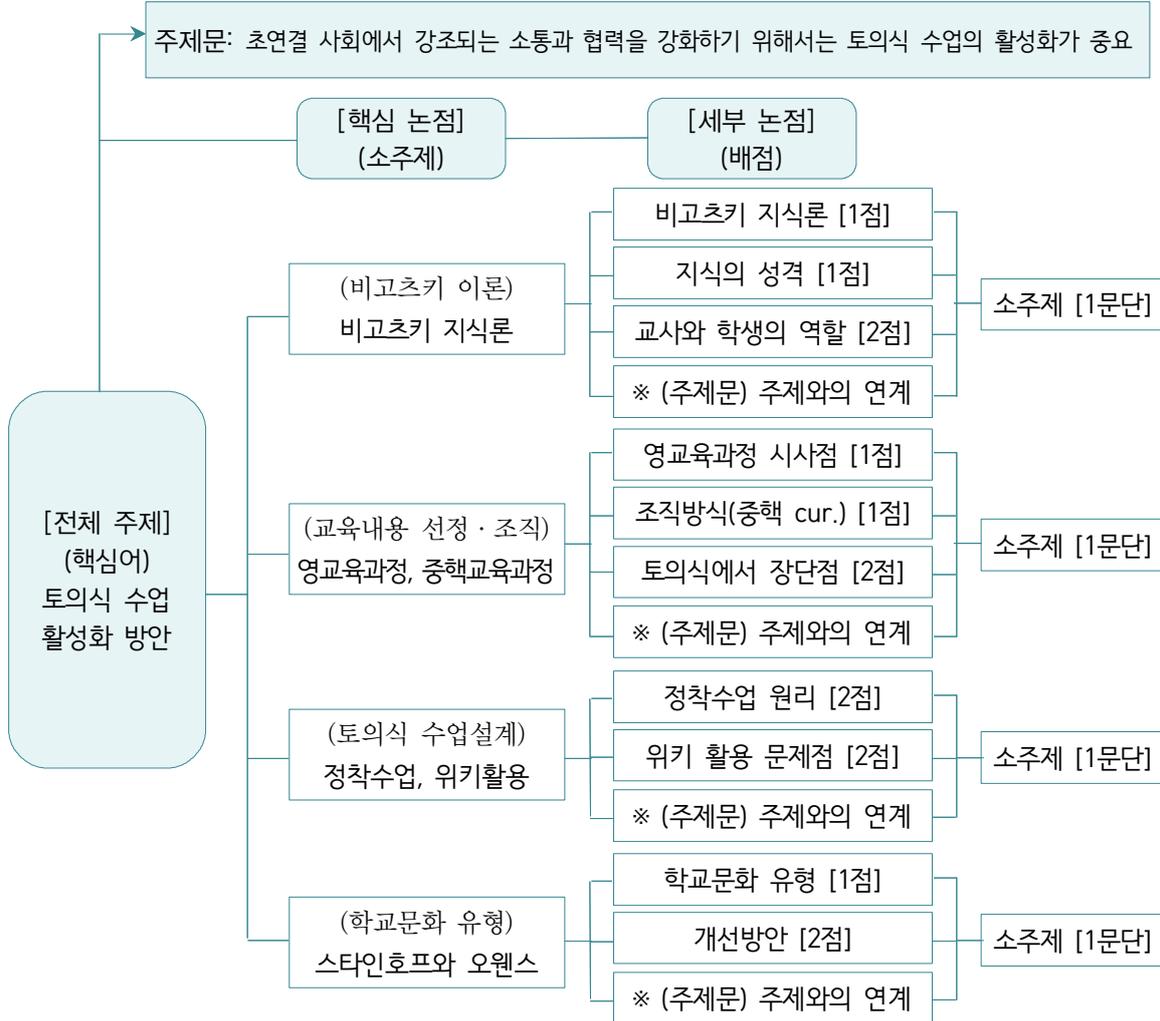
1. 출제 경향: 작년에 비해 다소 평이한 수준(주요 변별력 요소: 지식론, 학교문화 유형), 4개 영역(교육과정, 교육심리, 교육방법, 교육행정)에서 골고루 출제, 배점 기준 세분화, 오픈형 문제 포함, 힌트를 어느 정도 섞어 골고루 안배한 출제 ⇒ **교육학의 개괄적인 내용과 논술식의 사고력 오픈형의 혼합 문제**
2. 특이 사항: **모의문제(특히 7-8월 모고)에서 출제 1순위로 강조하며 다루었던 문제들이며, 또 마지막 강의에서도 특별히 체크 표시하여 짚은 논점들이 모두 출제되었음**
3. 내년 경향: 올해와 비슷한 수준의 난이도와 출제 경향을 보일 것으로 예상됨

[2] 기출 분석

1. 논술 주제: ‘토의식 수업 활성화 방안’ ⇒ 각 본문의 내용과 연계할 것(2점)
2. 논점 분석
 - (1) 논점1(비고츠키 이론): **모고(9-11월 13회/ 5-6월 사례연습 7~8번) / 마지막 짚기에서 특급 우선순위로 체크하며 강조**
 - ① 지식론의 명칭(1점): 사회적 구성주의(사회문화적 구성주의)
 - ② 지식의 성격(1점): 사회적, 맥락의존적(문화적, 역사적 성격)
 - ③ 교사와 학생의 역할 각각 1가지(2점): ㉠ 교사-학습자 중심의 학습환경 설계자(사회문화적 환경조성자), 안내자(조력자), 촉진자, 동료학습자 등/ ㉡ 학생-지식의 능동적 창조자, 지식 구성자(지식 구성 참여자), 사회적 상호작용자, 능동적 학습자 등
 - (2) 논점2(교육내용: 영 교육과정, 중핵 교육과정): **모고(7-8월 1회, 2회) 및 모고(9-11월 16회) / 마지막 짚기에서 특급 우선순위로 체크하며 강조**
 - ① 영 교육과정 시사점 1가지(1점): 배울만한 가치가 있음에도 불구하고 배제되는 내용(특정 교과, 특정 주제나 사고방식)이 없는지 유의하고 이를 반영하여 교육내용 선정
 - ② 교육내용 조직방식의 명칭(1점): 중핵 교육과정(중핵적 조직방식)
 - ③ 중핵 교육과정 조직방식이 토의식 수업에서 가지는 장점과 단점 각각 1가지(2점): ㉠ 장점-문제해결력이나 비판적 사고력 촉진, 실제적 문제와 관련하여 학생의 흥미와 동기 유발, 의미 있고 중요한 학습경험 촉진, 지식의 상호관련성 이해 및 개인의 통합적 성장 촉진/ ㉡ 단점-특정 교과의 체계적 지식 습득 어려움, 문제를 파악하고 이를 해결하는데 많은 시간이 소요(시간의 경제성 문제), 다른 교과와 연관하여 교육과정을 구성하고 토의를 준비해야 하므로 수업준비에 많은 시간이 소요 등
 - (3) 논점3(교수방법: 정착수업, 위키활용): **모고(7-8월 6회) / 마지막 짚기에서 특급 우선순위로 체크하며 강조**
 - ① 정착수업의 원리 2가지(2점): ㉠ 실제 상황을 모사한 영상매체(예: 비디오, 컴퓨터)를 통해 토의 문제 제시(일상생활에서 접할 수 있는 현실적인 문제들을 영상매체를 활용하여 상황적 맥락을 제공), ㉡ 문제 상황을 학습자들에게 친숙한 이야기 형태로 제공, ㉢ 친숙한 이야기(영상매체) 속에는 과제를 해결하는 데 필요한 모든 정보와 단서들이 함축되어 있음, ㉣ 팀 구성원들이 협동학습을 통해 문제를 해결하도록 함(상생적인 구성이 이루어지도록 함)
 - ② 위키 활용시 문제점 2가지(2점): ㉠ 부정확한 정보(정보의 오류), ㉡ 인터넷 활용능력이 떨어지거나 정보처리능력이 낮은 학습자의 소극적 참여, ㉢ 정보의 과부하, ㉣ 의견 조율에 많은 시간(갈등) 등
 - (4) 논점4(스타인호프와 오웬스의 학교문화 유형): **모고(7-8월 12회) / 마지막 짚기에서 특급 우선순위로 체크하며 강조**
 - ① 학교문화 유형(1점): 기계문화
 - ② 학교차원에서 개선방안 2가지(2점): ㉠ 교사의 전문성을 신뢰하고 구성원의 자율성과 창의성을 존중하는 개방적 문화 조성, ㉡ 학교 구성원 간의 협력과 민주적 의사소통이 가능한 참여적 문화 조성(학교목표 설정에 구성원의 참여가 보장되는 문화 조성), ㉢ 구성원을 성숙한 존재로 신뢰하고 그들의 자아실현 욕구를 충족하며 성숙할 수 있는 문화 조성 등

논제 파악

[도해조직자(graphic organizer)]



[배점 분석] ('내용 영역')

<배 점>

- 논술의 내용 [총 15점]
- A 교사가 언급한 비고츠키 지식론의 명칭, 이 지식론에서 보는 지식의 성격 1가지와 교사와 학생의 역할 각각 1가지 [4점]
 ⇒ 비고츠키 지식론의 명칭(1점), 지식의 성격 1가지(1점)와 교사와 학생의 역할 각각 1가지(2점) [4점]
- B 교사가 말한 '영 교육과정'이 교육내용 선정에 주는 시사점 1가지, B 교사가 말한 교육내용 조직방식의 명칭과 이 조직방식이 토의식 수업에서 가지는 장점과 단점 각각 1가지 [4점]
 ⇒ '영 교육과정'이 교육내용 선정에 주는 시사점 1가지(1점), 교육내용 조직방식의 명칭(1점)과 이 조직방식이 토의식 수업에서 가지는 장점과 단점 각각 1가지(2점) [4점]
- C 교사의 의견에서 제시된 토의식 수업을 설계할 때 활용할 수 있는 정착수업의 원리 2가지, 위키를 활용할 때 발생할 수 있는 문제점 2가지 [4점]
 ⇒ 정착수업의 원리 2가지(2점), 위키를 활용할 때 발생할 수 있는 문제점 2가지(2점) [4점]
- 스타인호프와 오웬스(C. Steinhoff & R. Owens)가 분류한 학교문화 유형에 따른 때 D 교사가 우려하는 학교문화 유형의 명칭과 학교 차원에서 그러한 학교문화를 개선하는 방안 2가지 [3점]
 ⇒ D 교사가 우려하는 학교문화 유형의 명칭(1점)과 학교 차원에서 학교문화 개선 방안 2가지(2점) [3점]

[답안 구상]

[주제문] 초연결 사회에서 강조되는 소통과 협력을 강화하기 위해서는 토의식 수업의 활성화가 중요하다

전체 주제 (대주제)	핵심 논점 (소주제)	세부 논점 (배점)	중심 내용 + 설명/논증(제시문 분석·적용)		배점	출제 영역
토의식 수업 활성화 방안	(비교초기) 비교초기 지식론	① 지식론 명칭 [1점]	사회적 구성주의	타인과의 사회적 상호작용을 통해 지식 구성 / 사회문화적 맥락을 통해 지식 구성	4점	교육심리
		② 지식의 성격 [1점]	사회적, 맥락의존적	개인이 사회문화적 상황을 통해서 지식을 구성한다고 보기 때문에		
		③ 교사와 학생의 역할 [2점]	㉠ 교사: 학습환경설계자, 안내자, 촉진자 등 ㉡ 학생: 지식의 능동적 창조자, 지식 구성자, 사회적 상호작용자, 능동적 학습자 등	㉠ 교사: 학습자 중심의 사회문화적 학습환경을 설계하고 학습을 안내하며 촉진하는 역할 ㉡ 학생: 사회적 상호작용과 협동에 참여하여 사회문화적 지식을 내면화하는 지식의 능동적 창조자이자 지식 구성자로서의 역할		
		* 주제와의 연계	토의식 수업을 활성화하기 위해서는 사회적 구성주의에 근거한 지식의 성격 규명과 교사 및 학생의 역할 수정이 불가피해 보인다.			
	(교육내용 선정·조직) 영 교육과정, 중핵교육과정, 토의식 수업	① 영 교육과정의 시사점 [1점]	영 교육과정	교육적 가치가 있는데도 불구하고 교육내용 선정 단계에서 배제된 특정 교과나 특정 주제, 사고방식이 없는지 살펴서 교육적 가치가 있는 내용은 반드시 선정해야 함을 시사	4점	교육과정
		② 조직방식의 명칭 [1점]	중핵 교육과정	탈학문적 설계방식의 대표적인 예로서 중심과정과 주변과정이 동심원적으로 결합된 교육과정 조직방식		
		③ 조직방식이 토의식 수업에서 가지는 장점과 단점 [2점]	㉠ 장점: 문제해결력, 비판적 사고력 ㉡ 단점: 특정 교과 지식의 체계적 습득 어려움	㉠ 장점: 현실에서 부딪히는 실제적 문제를 토의 주제로 선정함으로써 학생의 문제해결력과 비판적 사고력 촉진 ㉡ 단점: 여러 교과 내용과 연결하여 중심 주제를 이해하고 문제를 해결하기 때문에 특정 교과의 지식을 체계적으로 습득하기 어렵다		
		* 주제와의 연계	토의식 수업을 활성화하려면 영 교육과정, 중핵 교육과정 등 교육내용의 선정과 조직방식에 대한 교사의 전문성 강화가 요청된다.			
	(토의식 수업설계) 정착수업의 원리, 위키 활용	① 정착수업의 원리 [2점]	㉠ 영상매체 이야기 ㉡ 협력적 문제 해결	㉠ 실제 상황을 모사한 영상매체의 이야기를 통해 토의 문제를 제시 ㉡ 문제를 해결하기 위해서는 학생들 간의 협력을 필요로 하도록	4점	교육방법
		② 위키 활용의 문제점 [2점]	㉠ 잘못된 지식 생산 ㉡ 소극적 참여	㉠ 인터넷에서 수집한 정보는 출처도 불분명하고 신뢰할 수 없는 정보들도 있으므로 자칫 잘못된 지식을 재생산 ㉡ 인터넷 활용능력이 떨어지거나 정보처리능력이 부족한 학생의 경우 학습활동에 소극적으로 참여		
		* 주제와의 연계	토의식 수업이 활성화되려면 정착수업, 위키 등 영상매체나 인터넷을 활용한 효과적인 수업방안의 설계도 매우 중요하다.			
	(학교문화 유형) 스타인호프와 오웬스의 학교문화 유형론	① 학교문화 유형의 명칭 [1점]	기계문화	학교의 목표 달성을 위해 교사를 기계와 같이 취급하며 이용하는 문화	3점	교육행정
② 개선안 (2가지) [2점]		㉠ 개방적 문화 조성 ㉡ 참여적 문화 조성	㉠ 교사의 전문성을 신뢰하고 교사가 자율적이며 창의적으로 학교활동을 수행할 수 있도록 개방적인 문화 조성 ㉡ 학교 구성원 간의 협력과 민주적 의사소통이 가능한 참여적 문화 조성			
* 주제와의 연계		자유롭고 민주적인 학교문화가 조성될 때 토의식 수업은 더욱 활성화될 수 있다.				

2020학년도 교육학 논술 모범답안

제공: 권지수 교수

I. 서론

최근 초연결 사회에서 소통과 협력의 중요성이 강조됨에 따라 토의식 수업의 활성화 방안이 주요 화두로 대두되고 있다. 학교에서는 지식관, 교육내용, 수업설계, 학교문화의 변화 등 광범위한 영역에서 토의식 수업의 활성화를 위한 방안 마련이 요구된다. 제시문의 교사협의회를 토대로 토의식 수업 활성화 방안을 논의하고자 한다.

II. 본론

토의식 수업을 활성화하려면 먼저 지식관의 변화가 필요하다. A 교사가 언급한 비고츠키(Vygotsky) 지식론은 사회적 구성주의이다. 사회적 구성주의는 사회문화적 영향을 중시하는 것으로 타인과의 사회적 상호작용을 지식 구성의 핵심적인 과정으로 본다. 사회적 구성주의에서는 개인이 사회문화적 상황에서 사회적 상호작용을 통해서 지식을 구성한다고 보기 때문에 지식은 사회적이며 맥락의존적일 수밖에 없다. 사회적 구성주의에서 학습의 주체는 학습자이므로 학습자가 학습의 주체로서 주도권을 가질 수 있도록 학습환경을 설계해야 한다. 따라서 교사는 학습자 중심의 사회문화적 학습환경을 설계하고 학습을 안내하며 촉진하는 역할을 수행한다. 학생은 사회적 상호작용과 협동에 참여하여 사회문화적 지식을 내면화하는 지식의 능동적 창조자이자 지식 구성자로서의 역할을 수행한다. 이 지식론에 근거해 볼 때 토의식 수업을 활성화하기 위해서는 사회적 구성주의에 근거한 지식의 성격 규명과 교사 및 학생의 역할 수정이 불가피해 보인다.

교육과정 분야에서는 교육내용의 선정과 조직방식에 대한 교사의 전문적 안목이 요구된다. 교육내용 선정과 관련하여 B 교사가 말한 영 교육과정은 배울만한 가치가 있음에도 불구하고 공식적 교육과정에서 배제된 교육과정이다. 따라서 영 교육과정은 교육내용 선정에서 배제된 특정 교과나 특정 주제, 사고방식이 없는지 살펴서 교육적 가치가 있는 내용은 반드시 선정해야 함을 시사한다. 또, 내용조직과 관련하여 B 교사가 말한 중심부와 주변부를 결합하는 조직방식은 중핵 교육과정이다. 중핵 교육과정은 탈학문적 설계방식의 대표적인 예로서 중심과정과 주변과정이 동심원적으로 결합된 교육과정 조직방식이다. 이 조직방식이 토의식 수업에서 가지는 장점은 현실에서 부딪치는 실제적 과제를 토의 주제로 선정함으로써 학생의 문제해결력과 비판적 사고력을 촉진한다는 점이다. 반면, 여러 교과 내용과 연결하여 중심 주제를 이해하고 문제를 해결하기 때문에 특정 교과의 지식을 체계적으로 습득하기 어렵다는 단점이 있다. 이처럼 토의식 수업을 활성화하려면 영 교육과정, 중핵 교육과정 등 교육내용의 선정과 조직방식에 대한 교사의 전문성 강화가 요청된다.

토의식 수업이 활성화되기 위해서는 수업방법과 학습도구의 변화도 불가피하다. 수업방법의 측면에서 C 교사가 제시한 토의식 수업 설계에서 활용 가능한 정착수업의 원리 2가지를 제시하면 다음과 같다. 첫째, 실제 상황을 모사한 영상매체의 이야기를 통해 토의 문제를 제시한다. 문제 상황을 제시할 때 거시적 상황을 앵커(anchor)로 사용한다. 둘째, 문제를 해결하기 위해서는 학생들 간의 협력을 필요로 하도록 한다. 학생들은 이야기 속에 암시된 여러 단서들을 찾아 협동학습을 통해 문제를 해결한다. 또, 학습도구의 측면에서는 위키(Wiki)를 활용할 수 있으나, 여기에서 발생할 수 있는 문제점에 유의해야 한다. 위키를 활용할 때 발생할 수 있는 문제점 2가지를 제시하면 다음과 같다. 첫째, 인터넷에서 수집한 정보는 출처도 불분명하고 신뢰할 수 없는 정보들도 있으므로 자칫 잘못된 지식을 재생산할 수 있다. 둘째, 인터넷 활용능력이 떨어지거나

정보처리능력이 부족한 학생의 경우 학습활동에 소극적으로 참여할 수 있다. 이처럼 토의식 수업이 활성화 되려면 정작수업, 위키 등 영상매체나 인터넷을 활용한 효과적인 수업방안의 설계도 매우 중요하다.

학교문화의 개선은 토의식 수업 활성화를 위한 토대가 된다. 스타인호프와 오웬스(Steinhoff & Owens)가 분류한 학교문화 유형에 따라 D 교사가 우려하는 학교문화 유형은 기계문화이다. 기계문화는 학교의 목표 달성을 위해 교사를 기계와 같이 취급하며 이용하는 문화이다. 이런 문화에서는 활발한 토의식 수업을 기대하기 어렵다. 학교차원에서 기계문화를 개선하는 방안 2가지를 제시하면 다음과 같다. 첫째, 교사의 전문성을 신뢰하고 교사가 자율적이며 창의적으로 학교활동을 수행할 수 있도록 개방적인 문화를 조성한다. 둘째, 상하 위계관계에 따른 지시적 문화에서 벗어나서 학교 구성원 간의 협력과 민주적 의사소통이 가능한 참여적 문화를 조성한다. 이처럼 자유롭고 민주적인 학교문화가 조성될 때 토의식 수업은 더욱 활성화될 수 있다.

III. 결론

초연결 사회에서 강조되는 소통과 협력을 강화하기 위해서는 토의식 수업의 활성화가 매우 중요하다. 토의식 수업을 활성화하려면 사회적 구성주의에 근거한 지식관과 교사 및 학생의 역할을 재조명하고, 교육내용의 선정과 조직방식에서 교사의 전문성을 더욱 강화해 나가야 하며, 정작수업과 위키 등을 활용한 수업방법의 변화도 필수적으로 요청된다. 나아가 학교문화는 토의식 수업 활성화의 토대가 되는 만큼 기계문화를 민주적인 학교문화로 개선해 나갈 수 있어야 할 것이다.

[권지수의 탁월한 만점전략]

만점 미션 완료!!!



[핵심이 명쾌한 강의] 권지수 교육학 논술

- ① 강의 : 박문각 임용고시학원 / 티치스파
- ② 네이버 블로그 : <http://kwonjisu100.blog.me>
- ③ 다음 카페 : <http://cafe.daum.net/kwonjisu100>



Always stay positive